

Bildbeschreibung Spanisch | Beispiel & Vokabeln

Eine **Bildbeschreibung auf Spanisch** (= descripción de imagen en español) kannst du [unter anderem](#) für ein Foto, ein Gemälde, eine Zeichnung oder einen Comic schreiben.

Dabei gehst du [am besten](#) wie folgt vor:

1. Gib allgemeine Informationen zum Bild (z. B. Titel, Künstler/-in und Erscheinungsjahr).
2. Beschreibe das Bild im Detail (Personen, Gegenstände, Farben usw.).
3. Fasse den Inhalt des Bildes knapp zusammen.

Spanisch Bildbeschreibung Beispiel

1. El cuadro *Las dos Fridas* fue pintado en 1939 por la artista mexicana Frida Kahlo.
2. Se ven dos mujeres que parecen similares. Están sentadas una al lado de la otra en el mismo asiento. Una lleva un vestido blanco simple, mientras que la otra viste un vestido colorido con detalles florales.
3. Este cuadro es un autorretrato que muestra dos versiones de Frida Kahlo, como indica su título.

Versuche, das Bild so zu beschreiben, dass eine andere Person es sich gut vorstellen kann, ohne es [selbst](#) gesehen zu haben.

Wichtig ist, dass du bei der Bildbeschreibung auf Spanisch sachlich bleibst. Du solltest nichts in das Bild hineininterpretieren, sondern nur das wiedergeben, was du siehst.

Bildbeschreibung Spanisch: Beispiel für den Aufbau

Wenn du eine **Bildbeschreibung auf Spanisch** verfasst, solltest du sie idealerweise in drei Abschnitte untergliedern:

1. Einleitung (= introducción)
2. Hauptteil (= parte principal)
3. Schluss (= conclusión)

Denke daran, das [Präsens](#) (= ‚presente‘) als Zeitform zu verwenden – es sei denn, du machst z. B. Angaben dazu, wann das Bild gemalt wurde.

Tipp

Bevor du mit dem Schreiben beginnst, solltest du dir am besten zu den folgenden Fragen erste Notizen machen:

- Was fällt dir spontan auf?
- Wie wirkt das Bild auf dich?

- Ist irgendetwas besonders auffällig?
- Weißt du etwas über den/die Künstler/-in und/oder die Epoche?

Einleitung (= introducción)

In der **Einleitung (= ,introducción‘)** der Bildbeschreibung auf Spanisch nennst du zunächst die allgemeinen Informationen zum Bild. Sie sollte maximal zwei Sätze umfassen.

Beispiel: Bildbeschreibung Spanisch – Einleitung

El cuadro *Las dos Fridas*, que se encuentra en el Museo de Arte Moderno de la Ciudad de México, fue pintado en 1939 por la artista mexicana Frida Kahlo.

Muestra a dos mujeres sentadas que se parecen físicamente y cuyos corazones están conectados por una vena.

Mit den folgenden W-Fragen kannst du prüfen, welche Informationen normalerweise in der Einleitung vorkommen:

- Wie heißt das Bild?
- Wer hat das Bild gemalt?
- Wann wurde das Bild gemalt/veröffentlicht?
- Was für eine Art von Bild ist es?
- Wo befindet sich das Bild?
- Was ist ganz allgemein auf dem Bild zu sehen?

Es ist aber möglich, dass nicht alle diese Informationen vorliegen. Du erwähnst also nur diejenigen, die dir bekannt sind.

Hauptteil (= parte principal)

Im **Hauptteil (= ,parte principal‘)** deiner spanischen Bildbeschreibung beschreibst du das Bild im Detail.

Das heißt, du gehst auf alles ein, was du im Vorder- und Hintergrund sehen kannst, z. B.:

- Personen
- Gegenstände
- Gebäude
- den Ort
- Handlungen
- die Perspektive (z. B. Frosch- oder Vogelperspektive)
- den Bildaufbau (z. B. Gesamtansicht oder Ausschnitt)
- Farben, Licht und Schatten

- die Stimmung
- den Stil
- Symbole oder Zeichen

Du kannst aber auch andere Besonderheiten beschreiben, die dir auffallen.

Beispiel: Bildbeschreibung Spanisch – Hauptteil

Se ven dos mujeres que parecen similares. Están sentadas una al lado de la otra en el mismo asiento. Una lleva un vestido blanco simple, mientras que la otra viste un vestido colorido con detalles florales. Ambas tienen el cabello oscuro y un rostro sin expresión.

Los corazones de las dos mujeres están conectados por una vena. Además, sus manos están entrelazadas. En el cuadro también se puede ver una tijera en la mano de la mujer a la izquierda, mientras que la mujer a la derecha tiene algo que no se identifica claramente.

La perspectiva es frontal porque ambas mujeres miran directamente hacia el espectador. El fondo muestra un cielo oscuro y nublado, lo que indica que están en un espacio abierto. El asiento en el que están sentadas parece ser un banco simple.

La luz es suave y uniforme, sin contrastes fuertes, y resalta a las dos mujeres. Los colores principales son el blanco, el rojo, el azul y el verde, con sombras suaves que hacen que las mujeres destaquen.

Bei einer [Personenbeschreibung auf Spanisch](#) als Teil der Bildbeschreibung kannst du [vor allem](#) auf das Aussehen, die Kleidung, die Gestik und die Mimik eingehen.

Beachte

Normalerweise ist es dir überlassen, mit welchen Details du bei der Bildbeschreibung auf Spanisch beginnst. Du kannst z. B. mit dem anfangen, worauf dein Blick zuerst fällt.

Mögliche Vorgehensweisen sind:

- vom Vordergrund über die Mitte zum Hintergrund
- von links nach rechts
- von oben nach unten
- vom Allgemeinen zum Spezifischen

Achte in jedem Fall darauf, dass dein Vorgehen logisch ist, indem du Ausdrücke wie ‚a la izquierda‘ oder ‚en el centro‘ verwendest. So wissen die Lesenden, welchen Teil du jeweils beschreibst.

Schluss (= conclusión)

Im **Schluss (= ‚conclusión‘)** der Bildbeschreibung auf Spanisch solltest du nur kurz und knapp den Inhalt des Bildes zusammenfassen.

Du kannst außerdem angeben, ob das Bild für den/die Künstler/-in und/oder die Epoche typisch ist, sofern du hierzu Hintergrundwissen hast.

Beispiel: Bildbeschreibung Spanisch – Schluss

Este cuadro es un autorretrato que muestra dos versiones de Frida Kahlo, como indica su título *Las dos Fridas*.

Es una obra típica de Frida Kahlo porque combina elementos simbólicos, el cuerpo humano, colores vivos y la técnica del óleo.

Deine eigene Meinung solltest du allerdings weglassen, weil du das Bild ansonsten analysieren und interpretieren müsstest. Das ist aber nicht Teil einer Bildbeschreibung.

Achte aber immer auf die Aufgabenstellung. Wenn in dieser [etwas anderes](#) gefordert ist, solltest du dich danach richten.

Tipp

Falls deine Bildbeschreibung auf Spanisch eine bestimmte Länge haben soll, kannst du mit dem Tool von QuillBot [kostenlos die Wörter zählen](#) lassen.

Du kannst außerdem mit der [kostenlosen Rechtschreibprüfung](#) von QuillBot prüfen, ob deine Bildbeschreibung Fehler enthält.

Bildbeschreibung Spanisch: Vokabeln

[Im Folgenden](#) findest du hilfreiche Vokabeln, die du für eine **Bildbeschreibung im Spanischen** verwenden kannst:

- Vokabeln für die Bildart
- Vokabeln für den Bildaufbau
- allgemeine Phrasen

Tipp

Wenn du andere [Spanischvokabeln](#) ins Deutsche übersetzen lassen möchtest, kannst du den [kostenlosen Übersetzer](#) von QuillBot zu Hilfe nehmen.

Weitere Vokabeln und Synonyme findest du im Übrigen, wenn du deinen [Text kostenlos umschreiben](#) lässt. So kannst du Wortwiederholungen vermeiden.

Vokabeln für die Bildart

Die nachstehenden Vokabeln kannst du benutzen, um die **Bildart** zu benennen.

Vokabeln für die Bildart

Spanisch	Deutsch
caricatura, la	Karikatur, die

cartel, el (besonders in Spanien) afiche, el (besonders in Lateinamerika)	Plakat, das
cómic, el	Comic, der/das
cuadro, el	Gemälde, das
dibujo, el	Zeichnung, die
foto(grafía), la	Foto, das
ilustración, la	Illustration, die
imagen, la	Bild, das
obra, la	Werk, das

Vokabeln für den Bildaufbau

Mit den Vokabeln in der folgenden Tabelle kannst du den **Bildaufbau** beschreiben, das heißt, an welchem Ort sich Personen und Dinge im Bild befinden.

Vokabeln für den Bildaufbau

Spanisch	Deutsch
a la izquierda	links
a la derecha	rechts
al borde de	am Rand von
al fondo	im Hintergrund

al lado de	neben
cerca de	in der Nähe von
arriba	über, oberhalb von
debajo de	unter, unterhalb von
delante de	vor
detrás de	hinter
encima de	auf; über
en el centro	in der Mitte/im Zentrum
en el horizonte	am Horizont
en primer plano	im Vordergrund
en segundo plano	im Hintergrund
enfrente de	gegenüber von
en la esquina	in der Ecke
en la parte de arriba	im oberen Teil
en la parte de abajo	im unteren Teil

sobre	über
-------	------

Allgemeine Phrasen

Allgemeine **Phrasen** für eine Bildbeschreibung auf Spanisch kannst du dieser Tabelle entnehmen.

Allgemeine Phrasen

Spanisch	Deutsch
En el centro/... se encuentra(n)...	In der Mitte befindet/befinden sich ...
En el dibujo/... hay...	In der Zeichnung/... gibt es ...
En primer plano/... se puede ver...	Im Vordergrund/... kann man ... sehen.
En la imagen/... aparece(n)...	In dem Bild erscheint/erscheinen ...
En la esquina/... se ve(n)...	In der Ecke sieht man ...
Esta es una ilustración/... de...	Das ist eine Illustration/... von ...
La caricatura/... muestra...	Die Karikatur/... zeigt ...
La obra llama la atención sobre...	Das Werk macht auf ... aufmerksam.
Se trata de...	Es handelt sich um ...

Weitere Artikel zur spanischen Sprache findest du auf unserem [QuillBlog](#):

- [,ir' konjugieren](#)
- [,ser' konjugieren](#)
- [,venir' konjugieren](#)
- [Modalverben Spanisch](#)

- [,ñ' Spanisch](#)
- [spanische Beleidigungen](#)
- [spanische Namen](#)
- [spanische Frauennamen](#)
- [spanische Männernamen](#)
- [spanische Kosenamen](#)
- [spanische Zahlen bis 100](#)
- [Wegbeschreibung Spanisch](#)
- [wo man Spanisch spricht](#)